

Активизация учебной деятельности студентов с использованием метода – ролевая игра при изучении иностранных языков.

Токмань В.В.

Украина, Сумы , Колледж Сумского национального аграрного университета

Выполняя полифункциональную нагрузку, ролевая игра способствует наиболее целенаправленному переходу от мнемонической к речевой деятельности студента. Поскольку в основе ролевой игры заложен мотив активизации иноязычного говорения, а следовательно, совершенствования коммуникативной компетенции, то она стала одним из способов организации учебного процесса.

Рассматривая способы активизации учебной деятельности с помощью комплексной учебной программы, следует отметить, что комплексная учебная программа представляет собой логически построенную систему связей между теоретическим содержанием изучаемой темы и соответствующей дидактической «поддержкой» в виде разнообразных средств обучения – словарей, справочников, дискуссионных изданий, тематических проспектов – иллюстраций, аудиовизуальных комплексов и т. д. В качестве самостоятельной работы студентов предусматривается подготовка рефератов, например, «Права человека в традициях украинского народа», «Социальные, культурные и языковые права», «Международное право и организация», «Свобода личности, научно-технического и художественного творчества». Практикуются деловые игры на иностранном языке, например, «Пресс-конференция», «Встреча на высшем уровне», «Международный суд».

Рассмотрим творческий метод – деловая игра, который, является одним из наиболее интересных и эффективных при речевом общении на занятиях по иностранному языку. Термин «деловая игра» вытекает из «ролевая игра», к которому методика преподавания иностранных языков уже идет давно. Следует отметить что, термин «ролевая игра» пережил уже этап модного и эффектного словосочетания, проникнув в те сферы деятельности человека, которые связаны с необходимостью решения социальных проблем языковой коммуникации. При отработке практического аппарата ролевого общения приходится решать множество лингвистических проблем. Обучение иностранным языкам подверженное последние 15–20 лет сильному влиянию идей коммуникативной лингвистики, представляет собой область, в которой социальные и лингвистические проблемы коммуникации, ролевого общения в частности, не существуют в отрыве друг от друга.

Связь личности с окружающей средой проявляется в том, что личность исполняет несколько социальных ролей: например, в семье роль родителя, вне семьи – роль врача,

учителя, адвоката и т. д. Эти роли в обществе определяют речевое/неречевое поведение человека. От человека в роли родителя ожидают, что он будет принимать участие в воспитании детей, от него же в роли врача - что он будет заботиться о здоровье пациентов и т. д.

Понятие социальной роли является, таким образом, элементом общественных отношений: окружающая среда выступает по отношению к человеку как первичная социализация. В ней он усваивает социальный опыт, зафиксированный в языке. Естественные социальные роли в учебных условиях сводятся к двум: преподаватель – студент. Поэтому при использовании ролевой игры как средства обучения будем говорить о «вторичной социализации», имитирующую первую в ее самых существенных чертах. Социальные роли в рамках вторичной социализации носят неизбежно искусственный характер (представь, что ты врач, юрист, журналист и т. д.). Мера условности может быть различной: перевоплощение в реальных людей, в литературных персонажей и т. д. Иногда ролевая игра носит характер уподобления, т. е. разыгрываются ситуации, типичные для окружающей среды (адвокат и обвиняемый, врач и пациент), а иногда она может быть более театрализованной: с конфликтом, кульминацией и развязкой. Но элемент условности присущ всем видам ролевой игры.

Успех говорящего на иностранном языке в ходе общения зависит:

- от наличия желания вступить в речевой контакт, реализовать возникшее речевое намерение;
- от умения реализовать речевые намерения, позволяющие установить контакт с другими людьми, информировать и убеждать их, воздействовать на их знания и умения, доказывать и аргументировать, выразить эмоциональное отношение к передаваемым фактам;
- от степени владения структурно-системными формированиями на разных уровнях языка и от умения употреблять их в соответствующих ситуациях общения;
- от владения набором речеобразующих формул, необходимых для совершения «вербальных процедур» - начинать, продолжать, завершать диалог, перехватывать инициативу, изменять тему разговора и т.д.

Для создания ролевых ситуаций, которые лежат в основе ролевых игр, требуется длительная и тщательная языковая подготовка, осуществляемая в ходе выполнения упражнений, не все из которых могут быть ролевыми по своему характеру.

Особое внимание следует уделить развитию аудирования и говорения на материале ролевых диалогов – интервью, дискуссий, критической оценки прочитанного или прослушанного.

Успешное выполнение ролей в ходе игры обеспечивает:

- ситуативно обусловленный набор речевых конструкций с учетом социокультурной специфики общения (речевые формулы приветствий, обращений, благодарности и т. д.);

- владение интонационными моделями, выражающими эмоции с целью реалистического использования ролей;

- понимание цели игры и содержания, которые и ней необходимо выразить.

Особенностью игры как формы обучения является имитация, моделирование реальной производственной и общественной деятельности, возможность создания эмоционального настроения, который активизирует интерес к решаемой задаче, проблеме. Практика показывает, что использование игр способствует творческому углубленному усвоению теории и практики.

Игра – важнейшая сфера жизнедеятельности людей. Как и любой метод, деловая игра имеет свои правила, логику, последовательность действий. Успех игры зависит от целого ряда факторов – состава аудитории, характера рассматриваемых проблем, отведенного на игру времени, и т. д.

Характер деловой игры определяется степенью сложности самой игры, степенью проблемности решаемой задачи; степенью готовности участников игры.

При проведении игры следует учитывать ряд условий:

1. Создание производственной, профессиональной ситуации и перечня должностных лиц.
2. Ограниченность на реализацию, на выработку решений.
3. Активность и творческое отношение участников к деловой игре.
4. Введение в игру новых ситуаций.
5. Координация действий играющих со стороны преподавателя, контроль.
6. Ситуация должна быть проблемной, конфликтной.
7. Наличие достаточной информации, справочных и нормативных материалов.

Анализ и обобщение опыта позволяют сформулировать практические рекомендации по разработке деловой игры. Так игра проводится в 4 этапа: вводная теоретическая часть, где студенты знакомятся с особенностями игры, с общими требованиями к организации ее проведения; второй этап – конструирование игры (название, содержание, дидактическая цель, частные цели и задачи, сценарий игры, общие правила, инструкции для игроков и руководителя); третий этап – организационная подготовка и проведение игры; четвертый этап – подведение итогов игры, подробный ее анализ.

В заключение хотелось бы еще раз подчеркнуть, что ролевая игра является перспективной формой обучения, так как она

- способствует созданию благоприятного психологического климата на занятии;
- усиливает мотивацию и активизирует деятельность студентов;
- дает возможность использовать имеющиеся знания, опыт, навыки общения в разных ситуациях.

Поэтому использование ролевых игр при обучении иностранным языкам повышает эффективность учебного процесса, помогает сохранить интерес студентов к изучаемому предмету на всех этапах обучения.

Перечень ссылок

1. Волков М.І. та ін. Досвід і проблеми реалізації ступеневої системи підготовки фахівців: Науково-методичний збірник матеріалів III міжнародної науково-методичної конференції. - Сумський державний університет, 1997.

2. Грицюк Л.Ф. Методика викладання іноземних мов. К., Радянська школа, 1989.

3. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. М., Просвещение, 1991.

4. Олійник Т.Г. Посібник для вчителів. К., Освіта, 1992.

5. Рогова Г.В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М., Просвещение, 1991.

6. Фаенова М.О. Обучение культуре общения на английском языке. М., Высшая школа, 1991.